



Scapa 9060P

Papier de masquage 3 jours

DESCRIPTION

Scapa 9060P est un papier semi crêpé d'une épaisseur totale de 120µm, enduit d'un adhésif caoutchouc solvant, recommandé pour toutes les applications de masquage jusqu'à 60°C (1 heure).

CARATERISTIQUES

- Convient pour toutes applications de fermeture, fixation, maintien et masquage jusqu'à 60°C (1 heure).
- Adapté à la peinture au pinceau comme au pistolet avec séchage à température ambiante,
- Ruban de masquage professionnel pour les peintres en bâtiment et les plâtriers (à usage en intérieur),
- Embaquetage d'objets légers,

AVANTAGES

- Tenue en température: +60°C (1 heure)
- Résistant à l'humidité aux produits chimiques, laques et solvants légers
- Ne tâche pas,
- Bonne accroche de la peinture sur endos pour éviter les coulures, pas d'écaillage au démasquage,
- Bonne résistance au cisaillement et bon pouvoir de maintien,
- Bon pouvoir adhésif,
- Déroulement facile et contrôlé,
- S'enlève proprement à température ambiante,

PROPRIÉTÉS TECHNIQUES

Propriétés Techniques	Valeur Nominale	Unité	Méthode d'essai
Épaisseur totale	120	µm	AFERA 5006
Résistance à la traction	35	N/cm	AFERA 5004
Allongement à la rupture	9	%	AFERA 5004
Adhésion sur de l'acier	2.2	N/cm	AFERA 5001

PRÉSENTATION STANDARD

- Largeur du rouleau: 19, 25, 30, 38 et 50 mm
- Longueur du rouleau: 50 mètres
- Conditionnement: Film rétractable individuel avec 2 étiquettes
- Axe / Mandrin: mandrin en carton de 76 mm portant la marque Scapa
- Couleurs: Naturel

RECOMMANDATIONS

Les rouleaux doivent être stockés à plat, dans leur emballage d'origine, à l'abri des poussières, de la lumière, de l'humidité et des émanations de solvant, à une température comprise entre +10°C et +30°C. Dans ces conditions, la durée de stockage des rouleaux dans un climat tempéré ne doit pas dépasser 12 mois. Les surfaces doivent être propres, sèches, exemptes de poussière, de graisse, d'huile ou de tout autre contaminant.

Les rubans de masquage Scapa ne conviennent pas à une exposition extérieure et ne doivent pas être exposés longtemps à la lumière car il serait difficile de les enlever. Ils s'enlèvent proprement mais cela peut varier en fonction des types de surface, laques, primaires et peintures ainsi que de la température de la surface. Pour de meilleurs résultats, enlever le ruban aussitôt après l'application des peintures en le tirant lentement avec un angle de 90° à une vitesse constante.

En raison de la diversité des matériaux employés par l'utilisateur, l'essai effectué par l'utilisateur lui-même constitue le moyen le plus sûr de tester le matériau avant son application effective.