

PRB COLOR ACRYL



PEINTURE ACRYLIQUE À BASE DE COPOLYMÈRES EN DISPERSION AQUEUSE POUR LA PROTECTION ET LA DÉCORATION DE TOUTES MAÇONNERIES

Normes de référence :
Famille I – Classe 7b2 selon NFT 36-005
DTU 59.1 / NFT 30-804 /
NFP 84-403 : D2
Classification Européenne :
G₃ E₃ S₁ V₂ W₂ A₀ C₀

- **Aspect mat**
- **Disponible en blanc et dans les gammes de couleurs PRB 208 et 1000 teintes**



DOMAINE D'EMPLOI

MAÇONNERIES INTÉRIEURES ET EXTÉRIEURES,
NEUF ET RÉNOVATION

• USAGE

Peinture acrylique extérieure ou intérieure à base de copolymères en dispersion aqueuse, pour la protection et la décoration des façades, pignons, loggias, sous faces de balcons, et en général, toutes maçonneries extérieures et intérieures.

• SUPPORTS ADMISSIBLES

Supports constituées par l'un des matériaux suivants, brut ou recouvert de peinture ou de produits assimilés adhérents et en bon état :

- béton de granulats courants ou granulats légers, ragréé ou non,
- béton ou maçonnerie d'éléments, enduits au mortiers de liants hydrauliques (monocouches ou traditionnels).
- Autres supports visés par la norme NFP 74-201-1 (ex DTU 59.1).

• SUPPORTS INTERDITS

- Sols.
- Surfaces horizontales (sauf les bandeaux, corniches, appuis de fenêtres de largeur limitée, et les sous-faces de balcons).

POUR TOUT AUTRE SUPPORT CONSULTER LES SERVICES TECHNIQUES PRB.

NB : Une reconnaissance préalable permet de déterminer la nature du produit d'impression nécessaire et les travaux préparatoires à effectuer selon DTU 59.1.

• CONDITIONS D'APPLICATION

- Les revêtements de teintes foncées (coefficient $\alpha > 0,7$) ne sont pas pris en compte dans la garantie, à l'exception des utilisations décoratives en surface limitée.
- Le support doit être sec et sa température superficielle doit être comprise entre 5°C et 35°C.
- L'air ambiant ne doit pas avoir une hygrométrie supérieure à 80 %.
- Risque de cloquage dans le cas d'application sur supports humides en permanence ou par intermittence.
- Ne pas appliquer par temps de gel, par vent chaud et sec.
- Pour éviter un nuançage, il est conseillé d'utiliser un seul lot de fabrication pour une même façade ou de terminer à des arrêts naturels.
- Un nuançage (reprises par exemple) peut être observé s'il y a des variations de température lors de l'application.
- La peinture **PRB COLOR ACRYL** étant prête à l'emploi, tout ajout autre que l'eau est interdit et annulerait la garantie du fabricant.
- Avant l'emploi, il faut la réhomogénéiser éventuellement, en l'agitant à faible vitesse (< 500 tours/min.).

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

• COMPOSITION

- Copolymère acrylique.
- Dioxyde de titane.
- Carbonate de calcium.
- Adjuvants spécifiques dont fongicides et anticryptogamiques.
- Eau.

• PRODUIT

Aspect : liquide prêt à l'emploi

- Extrait sec : - Pondéral : 70 ± 2 %.
- Volumique : 58 ± 2 %.

- Densité à 20°C : 1,54 ± 0,05
- Délai de recouvrement à 20°C et 65 % d'hygrométrie relative : 24 h.
- Classification Norme AFNOR T36005 : Famille I – Classe 7b2.
- Temps de séchage à 20°C : 10 h environ.

MISE EN ŒUVRE

• PRÉPARATION DES SUPPORTS (CF 59.1) NORMES NFP 74-201

- Les supports seront plans, secs, propres, sains et solides, dépourvus de toute pulvérulence ou trace d'huile de décoffrage.
- Traiter les supports contaminés par les mousses et autres verdissures avec **PRB ACTIDÉMOUSSE FLASH** (cf. Fiche technique).
- Pour un béton ragréé, laisser sécher 1 mois minimum avant l'application de la peinture **PRB COLOR ACRYL**.
- Les arêtes supérieures des surfaces verticales doivent être protégées, ainsi que toutes surfaces risquant d'être dégradées (surfaces métalliques, bois, verre...).
- Dans le cas de grandes surfaces afin d'éviter les risques de reprise la surface à revêtir doit être partagée en panneaux de façon que l'application se fasse sur l'ensemble du panneau sans interruption.

• TRAVAUX PRÉPARATOIRES

- Tous les supports doivent être traités avec le régulateur de fond **PRB CRÉPIFOND F** ou **G** ou avec le **PRB COLOR ACRYL** dilué à 2 à 5 % d'eau.
- Traitement au préalable avec le fixateur de fond **PRB ACCROFOND I** dans le cas :
 - de bétons durs, de porosité faible ou nulle,
 - d'enduits hydrauliques friables ou de forte porosité,
 - de dalles de bardage de béton cellulaire friables,
 - de briques de parement en terre cuite de forte porosité,
 - sur les anciens fonds de peinture
 - sur les plâtres traditionnels nus
 - de tout autre support très absorbant, poreux, friable, pulvérulent

Le choix définitif du produit est sous la responsabilité du constructeur (peintre, maçon...) qui est le seul apte à juger de la qualité du support.

NB : A chaque application, laisser sécher la couche de traitement préalable.

• TRAITEMENT

- Le **PRB COLOR ACRYL** peut être passé à la brosse ou au rouleau.
- Application en passes croisées.
- Après les travaux préparatoires (ci-dessus) l'application du **PRB COLOR ACRYL**, pour obtenir une teinte homogène, peut se faire en 1 ou 2 passes.

- Application en 1 passe

Réalisable pour une teinte blanche sur un support blanc.

- Application en 2 passes

- Première couche de peinture diluée à 2 à 5 % d'eau maxi.
- Attente de 6 heures minimum et plus selon les conditions climatiques.
- Deuxième couche de peinture pure en passes croisées avec la première.
- Laisser sécher.

NB : Nettoyage après usage des outils à l'eau froide claire.

CONDITIONNEMENT

- Seaux plastiques de 20 kg et 6 kg.
- Palette filmée de 22 seaux de 20 kg, soit 440 kg ou de 72 seaux de 6 kg, soit 432 kg.



20 kg

6 kg

CONSERVATION

- Stockage à l'abri du gel et des hautes températures (de l'ordre de 40°C) dans son conditionnement d'origine, garanti 12 mois.

NB : Tout seau entamé doit être soigneusement refermé et utilisé rapidement, sous peine de voir le produit perdre de ses propriétés

CONSOMMATION

- **PRB CRÉPIFOND F :** 300 g/m².
- **PRB COLOR ACRYL :**
 - 1^{ère} passe 250 g/m²
 - 2^{ème} passe 200 à 300 g/m²
- **PRB ACCROFOND I :** 150 g/m².

Attention : nouveau format de seau à venir. Veuillez noter la future palettisation :

24 seaux de 20 kg, soit 480 kg.

Pour plus de renseignements, contacter le service Commande.

